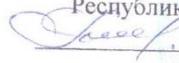


Заместитель руководителя  
Исполнительного комитета  
Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан -  
начальник управления образования  
Исполнительного комитета  
Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан  
  
Кульбеда В.В.

УТВЕРЖДЕН

Директор  
муниципального бюджетного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования Центр  
детского технического творчества  
Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан  
  
Попова Н.И.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
МБОУ ДО ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА НА  
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Направления, наименование объединения	1 год			2 год			3 год			Педагогическая нагрузка	Ожидаемые результаты освоения программы	Форма аттестации обучающихся		
	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего			Промежуточная аттестация	Аттестация по завершению освоения ДООП	
<b>I. ТЕХНИЧЕСКОЕ</b>														
<b>Начально-техническое моделирование</b>													Промежуточная аттестация	Аттестация по завершению освоения ДООП
«Конструирование и моделирование» - основные приемы конструирования моделей из различных материалов: природный и бросовый материалы.	-	-	-	-	-	-	20	124	144	9	Знать способы и приемы обработки различных видов материалов. Уметь создавать технические объекты. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материала, развитие конструкторских навыков и умений).			Выставка работ созданных по техническому заданию педагога.
«Мастерство и творчество» - культура работы с чертежами, навыки технического творчества при работе с различными материалами (ткань, кожа, бисер, бумага, шнур, проволока).	27	117	144	33	111	144	10	134	144	22,5	Знать материалы, применяемые в конструировании и моделировании; знать основы конструирования и моделирования изделий из бисера, фетра, бумаги, картона и т.д; знать основные принципы создания макетов. Уметь работать с чертежом и эскизом, выкройкой; уметь выбрать технологию изготовления моделей; уметь пользоваться различным инструментом. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (развитие конструкторских способностей,	Творческий отчет (выставка работ).	Творческая работа. Участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней.	

												творческого и технического мышления, при изготовлении моделей).		
	«Чудеса моделирования» - основные приемы конструирования, первоначальные графические навыки и умения.	-	-	-	22	122	144	-	-	-	<b>9</b>	Знать название изученных инструментов, их назначение. Знать способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов, первоначальные графические навыки и умения, основы конструирования).	Творческий отчет (выставка работ).	
	«В мире технического конструирования» - технологии изготовления моделей, навыки работы с разными материалами и инструментами.	24	120	144	-	-	-	-	-	-	<b>9</b>	Знать название изученных инструментов, их назначение. Знать способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (технологии обработки материалов, изготовление моделей). Самостоятельно изготавливать изделия (по рисунку, эскизу, замыслу). Экономно использовать материалы.		Выставка работ созданных по техническому заданию педагога.
	«Техническое конструирование» - конструирование из бумаги, изготовление моделей в различных техниках.	24	120	144	-	-	-	-	-	-	<b>4,5</b>	Знать способы и приемы обработки различных видов материала. Самостоятельно изготавливать изделия (по рисунку, эскизу, замыслу). Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материала, чтение схем, изготовление моделей).	Творческий отчет (выставка работ).	
	«Радуга творчества» (ОВЗ) - технические приемы ручной работы с разными материалами, изготовление моделей, различных полезных предметов для школы и дома.	-	-	-	13	131	144	-	-	-	<b>4,5</b>	Знать последовательность выполнения поделок. Уметь работать со схемами, уметь подбирать нужные инструменты и материалы, уметь выбрать технологию изготовления поделки, уметь пользоваться различными инструментами для ручного творчества. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов).	Творческий отчет (выставка).	

												Уметь работать в коллективе (социальная адаптация детей с ОВЗ).		
	«Начальное техническое моделирование с элементами декоративно-прикладного творчества» (ОВЗ) - первые шаги в проектировании, самостоятельная творческая деятельность по созданию макетов и моделей простейших технических объектов.				40	104	144	-	-	-	4,5	Обучающиеся будут знать: алгоритм изготовления моделей и поделок; вносить изменения в конструкцию с целью ее усовершенствования; переносить знания, умения и опыт в новую ситуацию; изготавливать по образцу, техническому рисунку и без образца эскизы игрушек и полезных предметов из картона и различных материалов. Обучающиеся будут уметь: обрабатывать различные материалы. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов, чтение схем и создание моделей).		Творческая работа. Участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней, для детей с ОВЗ.

<b>Техническое моделирование</b>														
«Конструирование и лепка» - формирование конструкторских умений и развитие творческих способностей обучающихся посредством овладения техниками лепки и конструирования из различных материалов.	9	135	144	30	114	144	-	-	-	22,5	Знать названия и назначение инструментов, предназначенных для лепки и конструирования; способы комбинирования лепки и других техник при выполнении работы. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов, технические приемы обработки, первоначальные графические навыки и умения при создании эскиза модели).		Творческая отчет. Участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней.	
«Юнмастер» - формирование у обучающихся технических знаний, профессиональных навыков (обработка материала, работа с инструментами).	-	-	22	122	144	-	-	-	-	4,5	Знать материалы; технологии изготовления моделей; основы технологии и устройства технических объектов; классификацию моделей и правила проведения выставок и конкурсов. Уметь работать с чертежом и эскизом; выбирать технологию изготовления моделей; окрашивать модель и детали различными способами.	Творческий отчет (выставка работ).		

												Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материала, работа с инструментами, знакомство с профессией плотника).		
«В мире проектов» умение проводить исследовательскую деятельность, опыты, эксперименты.	-	-	-	48	96	144	-	-	-	<b>9</b>		Приобретение специальных знаний, необходимых для проведения самостоятельных исследований. Приобретение предпрофессиональных навыков в сфере технического творчества (знания и умения, необходимые для организации проектной деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах; привитие обучающимся жизненно необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи).		Защита проектов по темам данным педагогом.

«Компьютерная графика и основы дизайна» - изучение основ компьютерной графики, расширение технического кругозора обучающихся.	-	-	-	52	92	144	-	-	-	<b>9</b>		Работа с компьютером. Виды и типы компьютерных графических программ. Виды и типы компьютерной информации. Растровые и векторные изображения. Настройка программ к работе. Возможности программ, плюсы и минусы. Использование основных инструментов программ, их настройка и особенности. Особенности оформления деловых документов, художественных документов и художественных изображений. Приобретение предпрофессиональных навыков в сфере технического творчества (цифровизация, языки программирования)	Контрольная работа. Тестовые срезовые задания (больше практического характера).	
---	---	---	---	----	----	-----	---	---	---	----------	--	---	---	--

«Твори! Выдумывай! Пробуй!» - художественная обработка материала - геометрическая резьба по дереву.	-	-	-	34	110	144	-	-	-	4,5	Выполнять геометрическую резьбу по дереву. Составлять эскизы и зарисовки геометрических узоров. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материала, работа с инструментами, знакомство с профессией плотника).	Защита проектов. Участие в конкурсах республиканского, всероссийского уровней.	
<b>Столярно-техническое моделирование</b>													
«Умелые руки» - знакомство с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (резьба, работа с деревом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования.	-	-	-	-	-	-	34	110	144	4,5	Выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия; читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц; составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (ознакомление с профессиями: столяр, плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков).		Выставка. Участие в выставках и конкурсах муниципального уровня.
«Юный техник» приемы ручной работы с различными материалами и инструментами, работа с деревом на станках.	17	127	144	-	-	-	-	-	-	4,5	Знать и уметь обращаться с разнообразными материалами, использовать их в свободном техническом творчестве. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов, знакомство с трудом плотника, резчика по дереву).	Защита проекта. Участие в выставках и конкурсах муниципального уровня.	

«Столярное дело» - обработка древесины, художественная обработка древесины.	-	-	-	14	130	144	14	130	144	<b>9</b>	Готовность активно применять в повседневной практике проектные технологии. Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (обработка материалов, профессии, связанные с обработкой древесины, художественной обработкой древесины).	Участие в выставках и конкурсах различного уровня.	Зачет. Участие в выставках и конкурсах Республиканского, всероссийского уровня.
<b>Фото- видео</b>													
«Объектив» - освоение различных технологий работы с фотографией и компьютером, как инструментом обработки информации.	48	96	144	-	-	-	-	-	-	<b>18</b>	Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества: «Основы операторского мастерства» - фундамент для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.	Выставка работ, созданных по техническому заданию педагога.	
«Фото-Видео мир в твоём смартфоне» - освоение методики проектной работы и практики работы профессионального фотографа.	-	-	-	33	111	144	-	-	-	<b>4,5</b>	Знать историю развития фото, видео и мультипликации; познакомиться с основами знаний в области построения кадра, композиции; познакомиться с основными жанрами фотографии; уметь создавать сценарии; владеть правилами съемки интерьера, пейзажа, портрета, натюрморта приемы работы со светом; Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества (получать фотоснимки без грубых композиционных ошибок в различных жанрах фотографии).		Творческий отчет (выставка).
<b>Робототехника</b>													
«Робототехника: конструирование и программирование» - привлечение обучающихся к современным технологиям конструирования,	30	114	144	-	-	-	39	105	144	<b>18</b>	Приобретать предпрофессиональные навыки в сфере инженерии и технического творчества (электротехника и электроника, цифровизация, языки программирования).	Зачет. Участие в соревнованиях муниципального уровня.	Зачет. Участие в соревнованиях муниципального уровня.



												физическим, интеллектуальным, волевым развитием.		
«ЮИД» - пропаганда знаний ПДД и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей с ОВЗ.	80	64	144	-	-	-	-	-	-	4,5	Знать: правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД; серии дорожных знаков и их представителей; способы оказания первой медицинской помощи; техническое устройство велосипеда. Уметь: работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию; читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему; уметь работать в коллективе (социальная адаптация детей с ОВЗ).	Контрольное задание. Фронтальный опрос		

**3. ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ**

<b>Компьютерная графика</b>													
«Мир мультимедиа технологий» - формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа.	43	101	144	-	-	-	71	73	144	22,5	Знать требования, предъявляемые к конфигурации компьютера и программному обеспечению; понятие проекта, клипа, монтажа; основные принципы создания фильма; понятие анимация и масштабирование клипа; основные типы спецэффектов. Развитие компетенций: формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив детей к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.	Выполнение контрольной работы по техническому заданию педагога.	Выполнение контрольной работы по техническому заданию педагога.
«Инфо-урок» - обучающиеся получают информацию о том, как правильно и с пользой проводить время в интернете, научатся снимать и	30	114	144	-	-	-	-	-	-	9	Знать основные понятия об инструментах работы на компьютере и овладеть средствами графического экранного интерфейса. Формирование компетенций, связанных с безопасным пребыванием в сети Интернет, создание условий для	Выполнение контрольной работы по техническому заданию педагога.	

редактировать ролики, делать коллажи, визитки, рекламу.												воспитания и развития личности, социализации подростков.		
«Мир мультимедиа творчества» - формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа.	-	-	-	-	-	-	-	71	73	144	<b>9</b>	Знать требования, предъявляемые к конфигурации компьютера и программному обеспечению; понятие проекта, клипа, монтажа; основные принципы создания фильма; понятие анимация и масштабирование клипа; основные типы спецэффектов. Развитие компетенций: формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив детей к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.		Выполнение контрольной работы по техническому заданию педагога.
<b>Проектная деятельность</b>														
«Наука в опытах и экспериментах» - расширение у детей представления об окружающей действительности, возможность через эксперимент взять на себя новые социальные роли: лаборанта, исследователя - «ученого».	71	73	144	-	-	-	-	-	-	-	<b>4,5</b>	Знать правила техники безопасности при проведении опытов и экспериментов; названия и правила пользования приборов – помощников при проведении опытов; свойства и явления природы; основные этапы организации проектно - исследовательской деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация). Применять на практике изученный теоретический материал и применять его при проведении опытов и экспериментов с объектами живой и неживой природы; пользоваться оборудованием для проведения опытов и экспериментов; планировать и организовывать исследовательскую деятельность.	Защита творческого проекта	
<b>Всего : Вакансия</b>											<b>252 64</b>			
<b>Итого</b>											<b>316</b>			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ НА 2024-2025 УЧ.ГОД  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Техническое образование детей – одно из важнейших направлений работы с детьми в сфере образования, которое позволяет наиболее полно реализовать комплексное решение проблем обучения, воспитания и развития личности.

МБОУ ДО ЦДТТ представляет собой целостную систему, призванную развивать мотивацию личности к познанию и творчеству, обеспечивать дополнительные возможности для удовлетворения творческих и образовательных потребностей детей и подростков в сфере внешкольной деятельности и досуга, создавать условия для их социализации. Целью работы педагогического коллектива является – создание условий для развития социально- адаптивной личности в рамках единого образовательного пространства района через становление ЦДТТ как ресурсного социально- педагогического центра дополнительного образования детей. **Задачи**, решаемые Центром детского технического творчества, сводятся к раскрытию личности, духовному и нравственному развитию воспитанника и включают в себя **основные задачи**:

*1. Обучающие:*

- формировать систему знаний и умений, составляющих основное содержание по каждому направлению технического творчества;
- формировать исследовательские навыки научного мировоззрения;

*2. Развивающие:*

- развивать познавательную активность и способность к самообразованию; -развивать технологическое мышление

*3. Воспитательные:*

- формировать живой интерес к научно- техническому и спортивно- техническому творчеству;
- формировать стремление к достижению цели;
- формировать сознательное и творческое отношение к труду

Основным видом деятельности ЦДТТ является техническое творчество детей и подростков, которое осуществляется в объединениях центра.

В 2024-2025 учебном году ЦДТТ планирует свою деятельность по 3 направлениям:

- техническое;
- социально-гуманитарное;

-естественнонаучное.

Научно-техническое направление включает в себя творческие объединения, работа которых направлена на углубленное изучение отдельных предметов естественно - научного цикла, на развитие интеллектуальных способностей обучающихся

Постоянно возрастает роль научно-исследовательской и инновационной составляющей технического творчества. Научно-техническое направление дополнительного образования способствует развитию интереса детей к технике как объекту творчества, формированию стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи Основная цель деятельности - приобщение воспитанников к технике, изобретательству, формированию основ технического воображения и практических основ деятельности.

Техническое направление: начально-техническое моделирование, техническое моделирование, столярно-техническое моделирование, фото-видео, робототехника, авиамоделирование, техническое моделирование с основами изобретательства.

Социально-гуманитарное направление: юные инспектора движения.

Естественнонаучное направление: компьютерная графика, проектная деятельность.

*«Начально-техническое моделирование»* - данное объединение является подготовительным этапом к освоению в дальнейшем более сложных направлений технического творчества. В процессе обучения детям дается реальная возможность открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта, а также постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием композиций различных форм, величины. Стратегическая задача педагогов объединений начально- технического моделирования – это воспитание у учащихся поискового стиля мышления, формирования навыков творческого труда непосредственно в деятельности, обучение детей умению самостоятельно ставить перед собой технические проблемы и решать их.

*«Техническое моделирование»* - данное объединение направлено на развитие творческого мышления, прививает целеустремленность, удовлетворяет разнообразные запросы и интересы. Независимо от профиля работы технического объединения основу содержания деятельности учащихся составляет решение различных технических задач (конструкторских, технологических, организационных) с последующим изготовлением разнообразных технических устройств, имеющих общественную или индивидуальную (для автора) значимость. При этом в объединении постоянно возникают ситуации, в которых обучающимся бывает необходимо применять свои технические знания и умения, проявлять нужные личные качества.

Разнообразные формы занятий позволяют выбрать в более старшем возрасте следующие объединения: ***столярно- техническое моделирование, фотовидео, проектная деятельность, техническое творчество с основами изобретательства, компьютерная графика, робототехника, авиамоделирование.***

*«Столярно- техническое моделирование»* основывается на формировании у детей начально- технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка в окружающем мире. В процессе работы выполняются следующие задачи: развитие политехнического представления и

расширение политехнического кругозора; обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с чертежными, столярными и слесарными инструментами, материалами, применяемыми в моделизме; пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции.

*«Техническое моделирование с основами изобретательства».* Цель объединения – развитие творческих и технических способностей обучающихся посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов. Задачи объединения: формировать образное техническое мышление; формировать потребность в чтении графического изображения; развивать у обучающихся изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности рационализатора.

*Основные задачи объединения «Робототехника»:* развитие у детей творческих способности и логического мышления; развитие образного, технического мышления и умения выразить свой замысел; самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов. Важнейшим из ожидаемых результатов по данному курсу является участие обучающихся в различных конкурсах и олимпиадах по робототехнике.

*Главной задачей объединения «Фото-видео»* заключается в том, чтобы заинтересовать детей, открыть и развить в них скрытые таланты и возможности, которые в дальнейшем могут перерасти в профессионализм. Также заинтересовать обучающихся искусством фотографии, дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений, рассмотреть возможности обработки графических файлов в различных программах, научить обучающихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ.

Цель объединения *«Компьютерная графика»* - создание благоприятных условий для развития творческих способностей детей, математического и логического мышления.

В ЦДТТ продолжает свою работу объединение *«Юных инспекторов движения»*. Основными задачами ЮИД являются: изучения и закрепление знаний по основам безопасности дорожного движения; привлечение обучающихся к участию в пропаганде Правил дорожного движения и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди сверстников; организация содержательного досуга детей и подростков. Данное объединение создано с целью совершенствования работы по профилактике правонарушений среди детей и подростков, воспитания у них высокой транспортной культуры, коллективизма, оказания содействия в изучении детьми младшего и среднего возраста Правил дорожного движения и привития им навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

*«Авиамоделирование».* Среди главных задач, которые решает в ходе деятельности данное объединение, является изучение элементарных теоретических основ по аэродинамике, привитие простейших навыков работы с различными инструментами и материалами, воспитание патриотического сознания на основе изучения истории развития техники и технологии авиастроения. Обучающиеся постигают основы построения летательных аппаратов, вырабатывают в себе чувство взаимопомощи коллективизма командного единения.

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского технического творчества ежегодно планирует, организывает и проводит:*

*-отчетные выставки технического творчества с целью повышения технологической грамотности и интереса обучающихся образовательных учреждений к образовательной области «Технология», выявления технически одаренных детей, молодежи, педагогов образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования;*

*-стажировочные площадки для педагогов ДО и учителей «Технологии»;*

*- Республиканский конкурс на лучшее изделие технического творчества педагогических работников «Творчество в каждом из нас»;*

*- Республиканский конкурс технического творчества «ТЕХНАРЬ»;*

*- вебинары, обучающие семинары, круглые столы по развитию технического творчества.*

*Целью деятельности стажировочной площадки является формирование и закрепление на практике профессиональных знаний, умений и навыков, полученных в результате теоретической подготовки; изучение опыта лучших педагогов, приобретение профессиональных и организаторских навыков для выполнения новых обязанностей, продиктованных ФГОС.*

*-участие педагогических и руководящих работников в семинарах, конференциях различных уровней.*

*Участие в ежегодном Республиканском Фестивале по поддержке и развитию детского творчества- является традиционным показательным мероприятием Центра, призванным предоставить творческое пространство для демонстрации полного спектра деятельности педагогов дополнительного образования и обучающихся. Целью фестиваля является- активизация деятельности муниципальных образований РТ по развитию и поддержке детского творчества в образовательных организациях всех видов и типов.*

*Ежегодное совершенствование современных управленческих и организационно-экономических механизмов. Грантовая активность Центра, направлена на улучшение материально-технической базы и открытие новых направлений (гранты Министерств и ведомств РТ и РФ, иные гранты).*